



# VIRTUALISATION 3D 5

## OBJECTIFS

Cette formation a pour objectif d'apporter les connaissances nécessaires à une modéliste 2D pour maîtriser l'outil CLO 3D afin de réaliser un processus complet de conception d'un vêtement.

## CONTENU PÉDAGOGIQUE

### 1 – Initiation

- Paramétriser son avatar et préparer son patronage pour la 3D
- Positionner et monter son vêtement
- Régler son modèle et finaliser le rendu
- Création et conception d'un t-shirt

### 2 – Acquisition

- Personnaliser son avatar
- Caractériser ses matières
- Maîtriser le logiciel CLO 3D
- Maîtriser la réalisation de certaines catégories de modèles en 3D à partir de patronages ou sans
- Interpréter et valider la construction 3D du modèle afin d'optimiser le patronage
- Réalisation du dossier technique complet

### 3 – Expert

- Réalisation complète du dossier de modélisme 3D à partir d'un cas sélectionné par le client
- Optimisation de la connaissance de l'outil et la construction technique du modèle/tissu sur l'avatar
- Analyse complète des résultats et comparaison par rapport à une méthode traditionnelle
- Réitération du processus sur différents cas
- Maîtrise complète du processus

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUE

Alternance d'apports théoriques et de travaux pratiques  
Exercices d'applications et études de cas

## SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

Remise d'un support écrit en fin de formation

## MÉTHODES D'ÉVALUATION

Questionnaire de satisfaction

## PUBLIC CONCERNÉ

Modélistes

## PRÉREQUIS

- Avoir CLO 3D installé
- 2 écrans sur son ordinateur
- Teams installé
- Ordinateur avec 16Gb de RAM et carte graphique Gforce NVidia RX20 mini

## DURÉE

3 sessions de 4 jours x 7h soit un total de 12 journées.

## DATES

À étudier sur demande

## COÛT

Sur devis

## LIEU

En distanciel et en présentiel

## VALIDATION DE LA FORMATION

Attestation de fin de formation

## NOMBRE DE STAGIAIRES

8 personnes par session